11. Lacrimosa; Pie Jesu:
Chorale Variations & Expansion (7 part form)

Violin I

Second chorale variation

65 *fluente e mellifluo*

pp

69 8va

f

74 *rit.* quasi 𝅗𝅥 = 66 3

mp **p**

82 rit. a nuovo tempo

sfz

87 ♩= 72

p

92

98 rit.

Ampio

Pie Jesu:

104 rit.

pp

109

114

mp

120 *p* *sfz* **con moto** *f*

127 *più* ***f*** *sfz*

132 *più* ***f***

136 *sostenuto* ***ff*** *sfz*

Third chorale variation

mosso fluente

142 ***f***

147

151 *meno mosso* ***mf*** ***f***

156

163 *lentamente* ***p*** **rit.** ***pp*** ***ppp***